Primera Cumbre Interactiva

CODDI 2020

31 AGO - 4 SEPT, 2020





Primera Cumbre Interactiva CODDI 2020

VIA ZOOM

DÍA:	HORA:	TEMA:	CRÉDITOS:
8/31/2020	10:00 A.M.	ASAMBLEA	3
9/1/2020	10:00 A.M.	ASPECTOS A CONSIDERAR PARA EL DISEÑO DE ESPACIOS TOMANDO EN CUENTA EL BIENESTAR DE LAS PERSONAS CERTIFICACIÓN WELL RECURSO: CARLOS SANCHIS- ACTIU ESPANA	1.5
9/2/2020	10:00 A.M.	HUMAN BENEFITS OF DESIGN WITH NATURE RECURSO: ANA CRISTINA ARROYO - VR DISTRIBUTION	1
9/3/2020	10:00 A.M.	DISEÑO DE INTERIORES EN VIVIENDAS PARA LA PERSONA CON AUTISMO RECURSO: DR. NICOLAS LINARES - CATEDRATICO RCM UPR	
9/4/2020	10:00 A.M.	MOBILIARIO: DISEÑOS, ACABADOS, TERMINACIONES Y ALGO MÁS. RECURSO: CECILIANA ALONSO - ATERLIER CECILIANA	1.5

ONLINE PRE-GRABADAS

@WWW.CODDIPR.ORG

TEMA:	CRÉDITOS:
THE LIGHTING REVOLUTION RECURSO: IGNACIO DIAZ - GLENN INTERNATIONAL	1
IBC SEISMIC CODE AND CEILING INSTALLATION REQU RECURSO: EDGARDO SAN MIGUEL - AMSTRONG	JIREMENTS 1.5
EL TEXTURIZADO COMO ELEMENTO DE ARTE RECURSO: D.I. MILDRED HERNANDEZ - MASTER GROU	IP
EL MURAL EN EL DISEÑO INTERIOR RECURSO: LORENA NAZARIO - LOLART	1
ACCOUSTICS FLOORINGS AND THE BUILT ENVIRONM RECURSO: PATRICK DALY - SHAW CONTRACT (CUADE	

El mundo entero se ha visto afectado por la pandemia causada por el COVID-19.

Como población nos ha tocado renovar e innovar en distintos ámbitos no sólo en lo personal y en nuestros hogares pero también en lo profesional.

Como diseñadores de interiores tenemos la responsabilidad de estar siempre a la vanguardia creando espacios y ambientes para nuestros clientes; adaptándonos a las condiciones actuales.



Es por esto es que el CODDI les extiende la más cordial bienvenida a nuestra Primera Cumbre Interactiva CODDI 2020 Interiorismo: Acabados & Materiales, nuestro primer evento 100% virtual. La oferta educativa que les estaremos ofreciendo en créditos para la licencia contiene diversos temas en diferentes aplicaciones, accesorios, iluminación, mobiliario, arte y mucho más. Nuestros suplidores también tendrán su participación virtual en el Exhibitors Hall donde ofrecerán cápsulas informativas sobre sus productos y servicios tal como hacen en convenciones pasadas.

Todo esto se estará llevando a cabo a través de nuestra renovada página **www.coddipr.org**





EXPRESA TU BUEN GUSTO

INSTALACIÓN DE TEXTURIZADOS Y ACABADOS DECORATIVOS PARA PAREDES, FASCIAS, COLUMNAS Y TECHOS

T. 787.740.5254 Ext. 1603 | C.787.319.4366 | 787.400.2280

email: fauxstyles@mastergroup-pr.com fauxstylesbymaster



fauxstylesbymaster-pr.com



Este evento se ha llevado a cabo gracias a...



















pablo santiago





Mensaje de la Presidenta

Hoy nuestro Colegio hace historia con su Primera Cumbre Interactiva ofreciendo la Asamblea anual y charlas con créditos de educación contínua completamente en línea. Ha sido un año lleno de retos para toda la humanidad, que ha resultado en valorar aún más la importancia de tener espacios interiores agradables y funcionales.

Hoy más que nunca nuestra profesión toma una relevancia y con ello, una responsabilidad. Se ha preparado un ofrecimiento de temas sobre acabados, iluminación, materiales, mobiliario, en fin; todas las terminaciones que impactan como efecto final el resultado deseado de cada espacio que diseñamos. El Colegio pretende con esta Cumbre en línea, ofrecer herramientas para continuar nuestra labor como profesionales sin importar las condiciones existentes.

Los invito a participar de este evento que se ha coordinado con mucha dedicación y esfuerzo para todos nuestros colegiados y aficionados en el campo del diseño.

Di. Yadira Torres



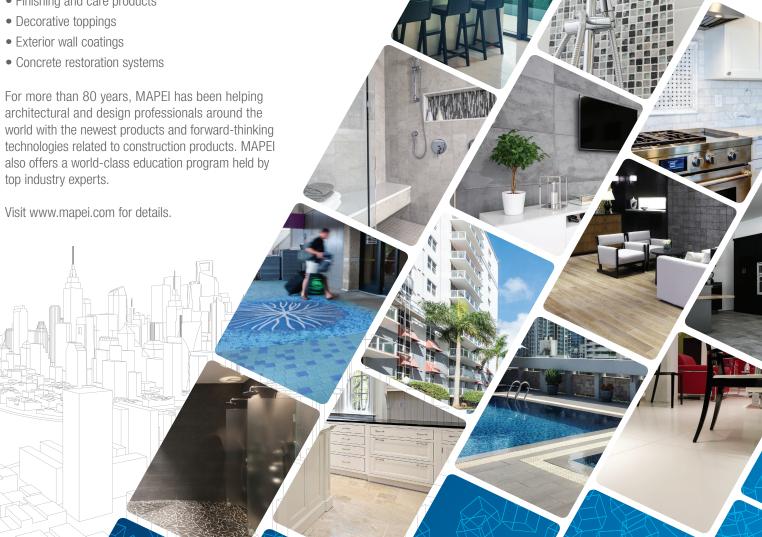


SYSTEMS SOLUTIONS FOR THE CONSTRUCTION INDUSTRY

 Membrane systems and waterproofing products Mortars and additives Grouts Ready-to-use products

Finishing and care products

Surface-preparation products









Sr. Carlos Sanchis Antolín

Carlos Sanchis Antolín es representante de la empresa de mobiliario Actiu de España. Actiu es la primera industria en obtener la Certificación Well Platino a escala internacional, siendo su edificio considerado entre los 17 mas saludables del mundo. El Sr. Sanchis posee una diplomatura en Ciencias Empresariales de la Universidad de Valencia y cuenta con vasta experiencia en planificación, previsión, organización, ventas, cumplimiento y aplicación de la política de comercial de la empresa, Control de condiciones comerciales y financieras y resolución de conflictos entre otros.

Ana Cristina Arroyo

Ana Cristina Arroyo se graduó de Cornell University en el 2013 con un bachillerato doble en Biología y Sociología. Luego de eso trabajo brevemente en VR Distributing antes de mudarse a la ciudad de Nueva York para empezar una carrera en ventas. Trabajo con Empire Merchants como analista de ventas hasta finales de 2016 cuando se mudó a Miami para trabajar con Laminart como representante de especificaciones y ventas. Ana lleva con Laminart desde finales del 2016 y cubre el territorio de Florida, Louisianna, Mississippi, Arkansas y Puerto Rico.

Laminart es una unidad de negocios de Wilsonart, esta ha suministrado la comunidad de arquitectos y diseñadores de interior con una selección excepcional de laminados, diseños únicos y excelente servicio al cliente durante más de 50 años. Nuestros diseños exclusivos se pueden encontrar en tiendas minoristas de alto perfil, hoteles, restaurantes, salas de exposición, exposiciones comerciales y más. Nuestra filosofía es investigar, desarrollar y comercializar innovadores de superficies decorativas que agreguen valor y un toque distintivo a su próximo proyecto.





Dr. Nicolás Linares

El Dr. Nicolás Linares Orama es Catedrático en Patología del Habla-Lenguaje del Recinto de Ciencias Médicas de la Universidad de Puerto Rico. Esta Certificado en Autismo y dirige el Centro FILIUS de Investigaciones en ese Recinto. Ha completado múltiples investigaciones sobre individuos con impedimentos, ha publicado varios artículos en revistas científicas y ofrece servicios a individuos con autismo desde el 1988. El Dr. Linares Orama posee amplia experiencia en el desarrollo de proyectos innovadores mediante coordinaciones, donativos y contratos con agencias públicas y privadas en Puerto Rico, Estados Unidos y España.

Di. Ceciliana Alonso



Con más de 15 años de experiencia cuenta con una especialización en Tapicería y talabartería –diseño- rediseño y restauración de mobiliario. Con la experiencia del negocio familiar decide complementar académicamente el oficio obteniendo un diploma en tapicería y talabartería en el (2009). Durante su trayectoria ha podido experimentar con diversos materiales, técnicas y destrezas. Entre ellos aplicación de pintura para autos sobre muebles utilizando líneas como Glasurit, R-M, PPG, Nason y otras. Uso de los productos Mohawk en labores de acabado. Práctica de técnicas europeas en el tapizado y uso de textiles de distribuidores que aporten siempre a la calidad y al diseño del producto final. Ha podido destacarse en la industria trabajando proyectos residenciales, comerciales, institucional y marino. Para ella es esencial comunicar la importancia de entender el mueble desde su estructura, estilo, valor representativo, materiales utilizados o materiales a proponer... Y la importancia de hacer una buena inversión sin sacrificar calidad y terminaciones.

Ha colaborado con arquitectos, artistas plásticos, diseñadores locales como del extranjero en proyectos donde requirieron diseñar o rediseñar piezas para ser presentado a exposiciones o venta. Ha ofrecido charlas, seminarios, orientaciones a estudiantes y escritos para periódico local y revistas. También es licenciada en diseño y decoración de interiores. Graduada de la San Juan School of interior design (2016) ofreciendo servicios al sector residencial – comercial desde entonces y actual miembro activo de la Junta de Gobierno del Colegio de Diseñadores y Decoradores de PR (2017-2020) Lic.1734 Obtuvo un BA- Administración de hoteles y restaurante, (2005) -- Universidad de Puerto Rico-Carolina. Estudios en Tecnología- Salud Animal, (1998-2001)—UPR- Carolina

Di. Mildred Hernández

Mildred Quiñones de Hernández graduada del San Juan School of Interior Design y con más de 39 años de experiencia en el campo es dinámica y comprometida como Diseñadora y Decoradora. Ha trabajado exitosamente proyectos residenciales dentro y fuera de Puerto Rico. Además ha trabajado varios proyectos comerciales como Compañía Assertus que se trabajó desde sus comienzos, Bufete García Chamorro y la compañía internacional Ibope. Le encanta trabajar proyectos con grandes retos y ser la persona que lleva el timón de los trabajos para lograr el balance entre las partes. "Mi estilo ideal es el Contemporáneo-Moderno, disfruto mucho realizar los sueños de mis clientes. Trabajar el proyecto desde la fase conceptual, hasta el producto final".

Orgullosa de su profesión fue parte de la Directiva de CODDI del año 2011 a 2013 y Presidenta del Colegio de Decoradores e Interiores de PR del 2013 al 2015 donde impulsó la campaña ya creada:Licencia en mano. De igual forma trabajo el PR Designers Home & Market Place en Plaza la Américas en su segundo año Proyección Interiorista en Montehiedra Shopping Center para continuar elevando el nombre de CODDI en alto.



Ignacio Díaz

30 + year career in the ENERGY Industry
Director of Sales & Director of Sales & Glenn International Inc.
Currently directs the three Divisions of Glenn International —

Energy, Illumination, and Telecommunications

Passionate about energy efficiency and renewable energy sources, which he believes them to be essential towards the survival of the Region's economy.

Electric Vehicle early adopter and promoter of technology and infrastructure needed to support Worldwide deployment.

BS Degree in Finance and MIS, with a minor in Psychology from Marquette University in Wisconsin.

Before joining Glenn International, Ignacio worked for IBM and NYNEX throughout several States in the USA.



Di. Lorena Nazario

Lorena Nazario Barrera nace en San Juan, PR el 12 de septiembre de 1984. Comienza su preparación en el arte desde pequeña: fue estudiante de Mercedes Quiñones y Andy Bueso. Asistió a talleres en la Liga del Arte, Museo de Arte de Puerto Rico, Museo de Arte Contemporáneo y en la Escuela de Artes Plásticas.

En el 2007 completó su bachillerato en Humanidades con una concentración en Pintura – Artes Plásticas. Complementa sus estudios con un viaje a Italia a estudiar en la Universitá di Urbino. Luego de graduarse trabajó en el Museo de Arte de Puerto Rico, en la coordinación de Talleres de Arte.

En abril de 2008 tiene su primera exposición individual, "Soñando Espacios", en Emporio Peroni. El verano de 2008 ingresa a un programa de artes gráficas en School of Visual Arts, Nueva York.

En el 2011 culminó sus estudios en Diseño de Interiores en San Juan School of Interior Design. En marzo de 2012 se une al Colegio de Diseñadores y Decoradores de Interiores, CODDI, como sub secretaria del Comité Ejecutivo. Desde entonces trabaja como diseñadora de Interiores y muralista a tiempo completo.



Edgardo San Miguel



Edgardo posee un bachillerato en Ingeniería Civil de la Universidad Politécnica de Puerto Rico. Desde sus comienzos en la industria de la construcción en el año 1996, trabajó dirigiendo innumerables proyectos en las áreas de Desarrollo Residencial a todos los niveles, Gerencia de Proyectos para los Juegos Centroamericanos y del Caribe, Inspección de Proyectos para las Escuelas Siglo XXI, y a nivel federal para el Cuerpo de Ingenieros y la Guardia Nacional dentro de la Base Militar Buchanan. Actualmente se desempeña como Gerente de Ventas para Puerto Rico y el Caribe en representación de la empresa norteamericana Armstrong World Industries, con sede en Lancaster, PA, representando la división de Plafones y Paredes Acústicas. Edgardo paso a ser parte de Armstrong en el año 2015, y durante este tiempo ha trabajado para transformar la manera en que se distribuye la información acerca de la importancia de los plafones suspendidos en los espacios que habitamos día tras día, y como Armstrong enfoca el desarrollo de sus sistemas de plafones y paredes para acoplarlos a las nuevas tendencias de diseño, maximizando la integración de los mismos con soluciones de control acústico, iluminación y HVAC, entre otros. Por dicha razón Armstrong se conoce como un proveedor de "Integrated Ceiling Solutions". Hoy día trabaja sin descanso para transmitir verazmente la información necesaria para conocer y entender como los plafones suspendidos son diseñados para cumplir con los códigos y estándares actuales, y la importancia de este conocimiento para nuestros diseñadores y profesionales de la industria.

Patrick Daly Porras

Experiencia en la industria de pisos, construcción y decoración por más de 25 años. Ya ha vivido y trabajado en: Costa Rica, Guatemala, Chile, Argentina, EE.UU y China. Durante su trayectoria de trabajo en Latinoamérica fue Gerente de Ventas de cuentas comerciales y hoteleras. En China estableció su compañía de Decoración para proyectos comerciales y residenciales. Al mismo tiempo, realizó las compras para diferentes productos de decoración y construcción.

Su posición en Shaw Industries es de VP de Cuentas Estratégicas Hoteleras para el área de CALA. Está enfocado en diseño y especificación para todos los productos de pisos para proyectos Hoteleros, que también cubren todos los productos usados en proyectos comerciales. La posición también cubre el entrenamiento de los Gerentes de Países de Shaw, tanto como los Gerentes y vendedores de los distribuidores de la marca.

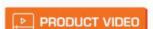


LOXON® SELF-CLEANING ACRYLIC COATING Satin

<50 g/L VOCs



TABLE OF CONTENTS









PRIMARY BENEFITS







This revolutionary coating is formulated to be self-cleaning by shedding dirt upon rain or water contact, and it resists dirt pickup — making it easier than ever to keep surfaces looking clean.

Thanks to this exclusive self-cleaning technology, property owners spend less time cleaning, require fewer repaints and maintain consistent curb appeal to attract residents.



POWERFUL DEFENSE FOR MASONRY SURFACES

Loxon Self-Cleaning Acrylic Coating defends against wind-driven rain, premature weathering, alkali and efflorescence.



The advanced formula contains agents that inhibit the growth of mildew on the surface of the coating.



In 2019, we added a Satin sheen to Loxon Self-Cleaning Acrylic Coating's original Flat finish, giving customers another popular option for protecting and beautifying their property.